



Karl Schmidt-Rottluff Stipendium Die Ausstellung 2019

Yalda Afsah
Charlotte Dualé
Serena Ferrario
Susann Maria Hempel
Felix Leffrank
Sarah Lehnerer
Henrike Naumann
Raphael Sbrzesny
Arne Schmitt
Fabian Treiber



5.9. –
10.11.2019

Grabbeplatz 4
40213 Düsseldorf
www.kunsthalle-duesseldorf.de
Di-So 11-18 Uhr
Feiertage 11-18 Uhr

Herzlich laden wir Sie, Ihre Familie und Ihre Freunde zur Eröffnung der Ausstellung am Mittwoch, den 4. September 2019, um 19 Uhr in die Kunsthalle Düsseldorf ein.

You, your family and your friends are cordially invited to attend the opening of the exhibition on Wednesday, 4th September 2019 at 7 pm at Kunsthalle Düsseldorf.

Es sprechen:

Gregor Jansen

Direktor Kunsthalle Düsseldorf

Annette Julius

Generalsekretärin der
Studienstiftung des deutschen Volkes

Julia Apitzsch-Haack

Leitung Berliner Büro & Karl Schmidt-Rottluff
Stipendium, Studienstiftung des deutschen
Volkes

Jasmina Merz

Kuratorin Kunsthalle Düsseldorf

Performance:

Raphael Sbrzesny

*Was vom Glockenspielmann übrig blieb –
eine kleine Krampfmusik*

Speakers:

Gregor Jansen

Director Kunsthalle Düsseldorf

Annette Julius

Secretary General of the
German Academic Scholarship Foundation

Julia Apitzsch-Haack

Head of Berlin Office & Karl Schmidt-Rottluff
Scholarship Program, German Academic
Scholarship Foundation

Jasmina Merz

Curator Kunsthalle Düsseldorf

Performance:

Raphael Sbrzesny

*Was vom Glockenspielmann übrig blieb –
eine kleine Krampfmusik*

Serena Ferrario,
*We did this for
thousand years Part IV*,
2019
HD, b/w, 16:9

In Kooperation mit



Studienstiftung
des deutschen Volkes

Medienpartner



Kunsthalle Düsseldorf
wird gefördert durch



Landeshauptstadt
Düsseldorf

Ständiger Partner der
Kunsthalle Düsseldorf



Im Kunstverein für die
Rheinlande und Westfalen:
Maskulinitäten,
1.9. – 24.11.2019